

Poul Bernth: Tale til Gorm

Hvad er Kunst — jeg tillader mig, med et Sideblik til Herren at udbryde — hvad er Kunst?

Naar en bleg Herre med strivrede Bukser og Jaket stiller sig op i Halvmørke og læser et Brudstykke af en trist og kedelig Historie om en, der hænger sig i Entreen i et bedre Hjem paa Østerbro — saa er det Kunst.

Men hvis en lille Mand med rød Næse og alt for mange Bajere synger en Vise, saa Folk maa gaa for tidligt hjem af Grin - saa er det Gøgl -- er vi inde paa det rigtige?

Citat af Storm P fra historien "Lige undsluppet"



Citater af Poul Henningsen

Og så kan man da kende kunstneren på, at han aldrig slår sig til tåls, at han aldrig nøjes med at give tingen et tilsyneladende færdigt præg, men hellere lader stå rå og ramt og smagløst, hvad han ikke har magtet. Den smagfulde pakker derimod sandheden, livet, op gaven ind i sin smag, han skjuler vanskelighederne under smagen.

*

Det er politisk nødvendigt at malerkunsten åbner øjnene på os for de nye rige skønhedsværdier, som uden pragt og klassepræg er tilgængelige for enhver. Maleriet fører en stædig kamp for at der i skønhedens rige må blive lige ret for alle, og denne kulturelle retfærdighed må være ligeså vigtig som den politiske og sociale.

*

Det er kunstens opgave at være revolutionær, ikke kun i motivvalget, som det naivt kræves fra visse kanter, men på sit eget felt, i skønheden.

*

Det er kunstens sociale opgave at rydde de vaner af vejen som hindrer fremskridtet.



Da bygen kom op

Da bygen kom op
tog folk fra skoven
og vendte ryggen
til vinden og voven.
Landskabsmaleren
blev derude
lod vandet øse
og vinden tude.

Og bygen drev over
solskyen skinnende
kasted reflekser
i vandet det rindende.
træerne bar
diamanter i kronerne; -
fyndigt og kraftigt
stod farvetonerne.

Det blev til et billede, –
der blev kritiseret
som unaturligt
og manieret.
Det dagligdags mangled,
- så mente de lærde. –
lyset var grelt
og skyggen var sværte.

Landskabsmaleren
bukked og takked,
og vendte ryggen
til dem, der snakked;
Til dem, der snakked
om farven som blinde. –
Han var jo derude,
Mens de var inde.



Holger Drachmann