

GORM SPAABÆK

Udsmykninger

2011



GORM SPAABÆK

Uddannet som billedkunstner og Cand. Phil. i kunstformidling fra Kunstakademiet i København. Selvstændig billedkunstner og kunstfaglig konsulent samt anmelder af kunstbøger ved Nordjyske Stiftstidende. Medlem af Danske Grafikere, Vrå Udstillingen, Grafisk Værksted i Hjørring, Billedkunstneres Forbund (BKF) og Kunstnersamfundet. Arbejder som producerende billedkunstner i maleri, grafik, tegning, foto, plakat, udsmykninger, installation og skulptur, og har udgivet i bøger, tidsskrifter samt udstillet på en lang række udstillinger.



UDSMYKNINGSOPGAVER

- | | |
|------|--|
| 2011 | Udsmykning i Faarup Sommerland |
| 2010 | Udsmykning til Kubens boligbyggeri Mellem Broerne II, Nørresundby |
| 2009 | Udsmykning til Boligselskabet Nordjylland |
| 2009 | Udsmykning til KM Fish Machinery i Dybvad |
| 2007 | Trappegang KMD's bygning havnen Aalborg, 11 stenrelieffer |
| 2007 | Trappegang, Brandtrappe fra kantinen, KMD Træsnit, Ukendte dokarbejdere Aalborg værft |
| 2007 | 11 tegninger med et lokalt motiv, et til hver af region Nordjyllands kommuner, Brugt som gave fra KMD. |

MATERIALER

Motiv, materialevalg og udførelse sker i en dialog med arkitekt og bygherre. Til boligbyggeri kan udsmykninger laves i tre forskellige materialer:

- A. BILLEDER I GLASFLADE.** Malet i hærdet glas. I den type af farver, der ofte bruges til at tone glasflader.



UDSMYKNINGSOPGAVER



Fotos fra arbejdsprocessen hvor Gorm Spaabæk maler direkte på glaspladen, der efterfølgende hærdes, hvorved farven transformeres til glas. De malede glasfacader blev senere sat op som skillevægge på et nyt kontor hos Boligselskabet BoNord i Hjørring.



B. BILLEDER I GULVBELÆGNING OG PÅ VÆG. Disse motiver udføres i standardfliser eller i stenplader og integreres derefter i gulvet når dette lægges. Eventuelt kan der lægges fliser udenfor i flisebelægning foran eller omkring bygningen. Stenpladerne kan også bruges som udsmykning på vægflader.

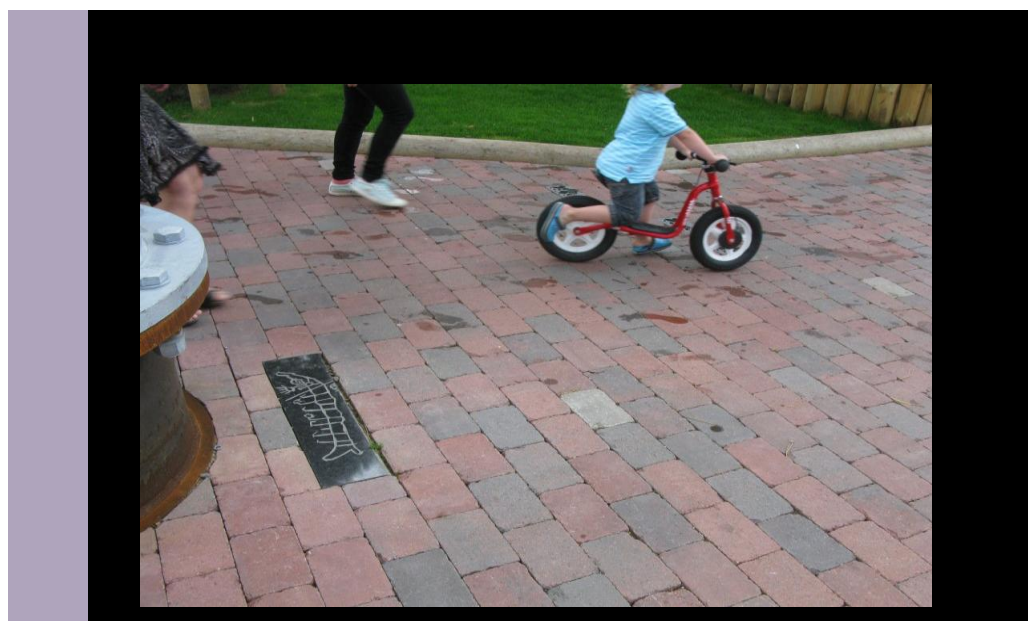
Udsmykning lavet af Gorm Spaabæk i flisebelægning ved boligbyggeriet Mellem Broerne II i Nørresundby. Indviet i sommeren 2010.



Det store billede på granitplade er ved at blive lagt i flisegangen mellem de nye boligblokke i Nørresundby. Bygherren var Bikuben Byg.



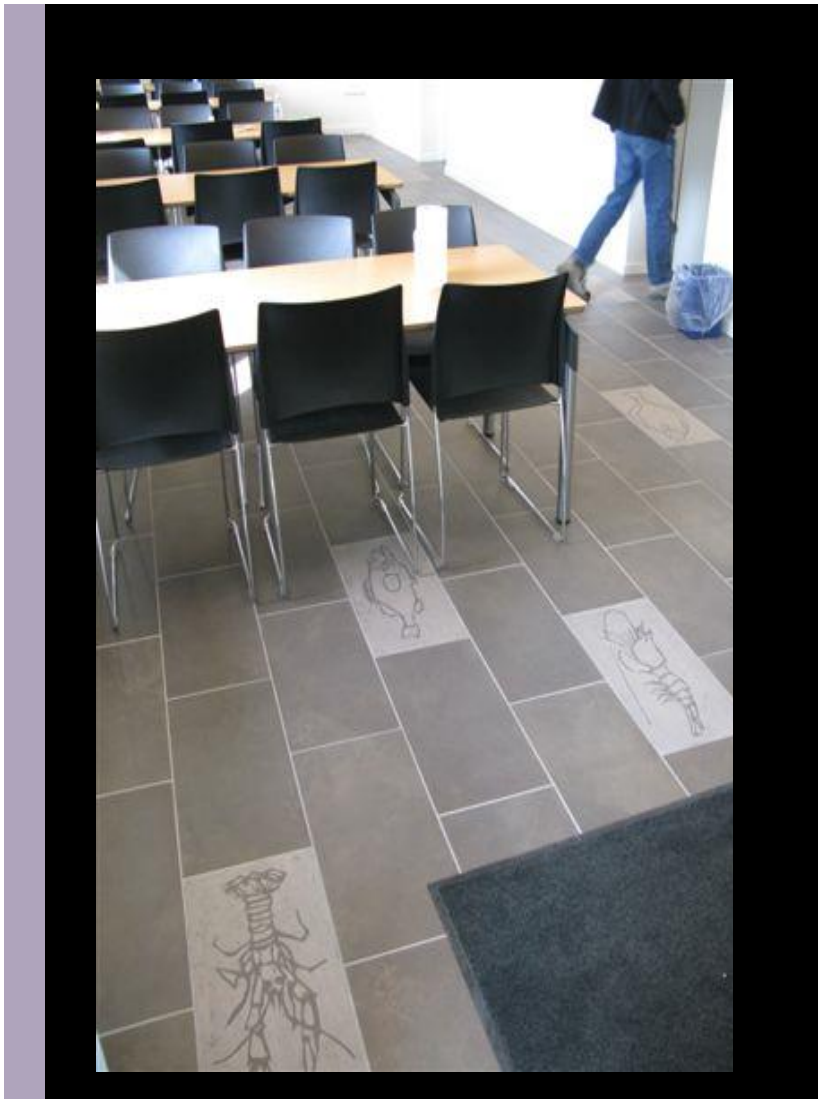
Gorm Spaabæk's udsmykning med spor og skibe i flisearealet ved vandrutsjebanen i Faarup Sommerland i Nordjylland 2011.



UDSMYKNINGSOPGAVER



*Menneske- og dyrespor skåret i sten.
Faarup Sommerland 2011.*



*Marine motiver skåret direkte i fliser, som siden er lagt i gulvet.
Udsmykning af Gorm Spaabæk
i KM Fish Machinery i Dybvad
2008-09.*

MOTIVER - IDEER

Det nordlige Jyllands maritime baggrund kan være inspiration til billeder, hvor fiskekuttere eller andre skibstyper ligger lige for som motivkreds. Ligeledes kan kalkmalerier og romanske stentegninger i middelalderkirker danne forlæg for yderligere bearbejdning. Andre motivkredse kan findes i naturen, hvor for eksempel udsmykningen i Faarup Sommerland er baseret på dyrespor.

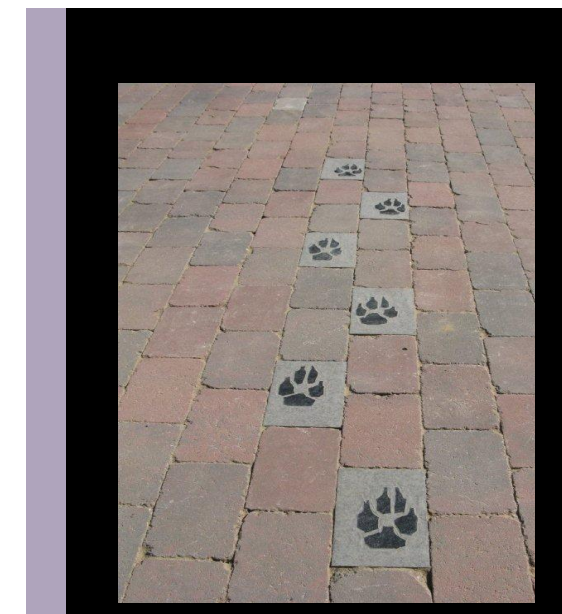


Eksempler på skibsmodeller skåret i granitplader.

Foroven ses et skibsmotiv benyttet som udsmykning i KMD's bygning i Aalborg. Her til højre en Spidsgatter tegnet af Aage Utzon, som er viderebearbejdet af Gorm Spaabæk og skåret i stenplade.



Til højre ses flere dyrespor i en flisebelægning i Faarup Sommerland.



FOR YDERLIGERE OPLYSNINGER

KONTAKT VENLIGST:

Gorm Spaabæk, Kirkevej 21, 9330 Dronninglund

Tlf: 98 842402

Email: gormspaabaek@mail.dk

Hjemmeside: www.gormspaabaek.dk